

10. „Maskarada” Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ożywionej Formy Rzeszów 19-23.05.2019

REGULAMIN

1. ORGANIZATOR FESTIWALU

Teatr „Maska” w Rzeszowie,

ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów

tel.: +48 17 862 57 17 / faks +48 17 862 24 07, e-mail: koordynator@teatrmaska.pl

Dyrektorem Festiwalu jest Dyrektor Teatru „Maska” w Rzeszowie.

Festiwal jest finansowany ze środków Gminy Miasta Rzeszów oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. TERMIN

10. edycja „Maskarady” odbędzie się w dniach 19-23 maja 2019.

3. CELE FESTIWALU

Festiwal jest międzynarodowym wydarzeniem, w którym uczestniczyć mogą zawodowe teatry instytucjonalne i nieinstytucjonalne oraz studenci wyższych szkół teatralnych. Zasadnicze cele Festiwalu, to:

- prezentacja oraz promocja najciekawszych spektakli, które są wynikiem twórczych poszukiwań w sferze teatru lalek, szeroko rozumianej ożywionej formy i sztuki animacji,
- prezentacja nowych nurtów w teatrze dla dzieci i młodzieży,
- stworzenie miejsca wymiany idei, doświadczeń i poglądów dotyczących teatru ożywionej formy pomiędzy twórcami i publicznością,
- promocja Teatru „Maska” w międzynarodowym środowisku teatralnym.

W czasie Festiwalu, odbywają się wystawy, warsztaty, mają miejsce wydarzenia parateatralne i spotkania.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA

Spektakle w czasie Festiwalu mogą być prezentowane w konkursie jak i poza konkursem, przy czym:

- do konkursu kwalifikowane są wyłącznie przedstawienia dla dzieci i młodzieży.
- przedstawienia Organizatora prezentowane są poza konkursem.

Teatry zainteresowane uczestnictwem w Festiwalu zobowiązane są przesłać do dnia **28.02.2019**:

- wypełnioną Kartę Zgłoszenia (oddzielnie dla każdego zgłaszanego spektaklu)
- pełny zapis przedstawienia w formie płyty DVD lub innej formie cyfrowej
- informacje o spektaklu i teatrze oraz minimum 5 fotografii w jakości do druku

Organizator zastrzega sobie prawo do rozpatrzenia zgłoszeń przesłanych po terminie, jednak tylko w uzasadnionych przypadkach.

Zgłoszenia powinny być przesłane na adres:

Teatr Maska w Rzeszowie,

ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów

e-mail: koordynator@teatrmaska.pl

5. KWALIFIKACJA

Na podstawie przesłanych materiałów, wyboru spektakli do udziału w Festiwalu dokonuje Organizator. Teatry zostaną poinformowane o wynikach kwalifikacji do dnia **1.04.2019**

6. JURORZY

Oceny spektakli konkursowych dokonuje powołane przez Dyrektora Festiwalu:

- Jury profesjonalne

oraz

- Tajny Juror, którego tożsamość ujawni się dopiero podczas wręczania nagród.

Spektakle oceniane będą również przez Jury nieprofesjonalne, wyłonione z uczestników młodszych i starszych grup Małej Akademii Teatralnej.

7. NAGRODY

- Nagroda Jury profesjonalnego - Grand Prix dla najlepszego przedstawienia Festiwalu
- Inne nagrody Jury profesjonalnego.

Suma nagród do dyspozycji Jury profesjonalnego wynosi 13.000 zł.

- Nagroda Tajnego Jurora - 3.000 zł
- Nagroda Jury nieprofesjonalnego – dyplom

Organizatorzy dopuszczają także możliwość przyznania dodatkowych nagród pozaregulaminowych i wyróżnień, ufundowanych przez instytucje, stowarzyszenia oraz sponsorów.

Teatry biorące udział w Festiwalu otrzymują dyplomy uczestnictwa.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród, odbywa się w ostatnim dniu Festiwalu

8. ORGANIZATORZY ZAPEWNIĄ UCZESTNIKOM:

- zakwaterowanie w hotelu
- wyżywienie na czas trwania Festiwalu
- honorarium za spektakl ustalane indywidualnie z zakwalifikowanym zespołem
- pomoc techniczną i niezbędne warunki do prezentacji przedstawienia
- materiały promocyjne

Szczegółowe zasady uczestnictwa w Festiwalu określa umowa.

9. OBOWIĄZKI TEATRÓW

Przyjęcie zaproszenia do udziału w Festiwalu oznacza zgodę na:

- bezpłatne udostępnienie i wykorzystanie nadesłanych materiałów (zdjęć, nagrań wideo) w celach promocyjnych,
- bezpłatne wykonanie zdjęć oraz rejestrację fragmentów spektaklu przez organizatora lub osoby przez niego upoważnione w celach dokumentacyjnych i promujących festiwal,
- bezpłatną rejestrację i emisję przez stacje telewizyjne oraz telewizje internetowe – w celach reklamowych – fragmentów widowiska (do 3 minut).
- uregulowanie we własnym zakresie wszystkich należności finansowych z tytułu praw autorskich

Podpisanie przez teatr Karty Zgłoszenia jest wyrazem akceptacji regulaminu i warunków udziału w Festiwalu.